

Art. 9 - Data e orari delle audizioni vanno richiesti telefonicamente, dalle ore 09.00 alle 12.00, dal 18 al 22 aprile 2016 alla segreteria organizzativa (sig.ra Gabriella Vai): 339 4161359.

Art. 10 - Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 11 - Le prove sono pubbliche. La direzione artistica revocherà tale norma qualora se ne presentasse la necessità.

Art. 12 - Per aderire: inviare entro il 31 marzo 2016, via posta raccomandata o via mail, la scheda di iscrizione a: A.Gi.Mus. "Lecce-Salento", Via Massaglia, 10 - 73100 Lecce.

Mail: a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com.

Alla scheda di iscrizione si dovrà allegare la fotocopia del documento d'identità di ogni concorrente e la documentazione attestante il pagamento a mezzo assegno bancario o circolare o vaglia postale intestato "A.Gi.Mus.-Concorso Messapia" o copia del bonifico bancario effettuato a favore di A.Gi.Mus. Sezione Lecce-Salento.

IBAN IT06V0335967684510700212790

La tassa di iscrizione non verrà rimborsata salvo nel caso che, per qualsiasi motivo, la direzione artistica annullasse il concorso.

Quote di partecipazione:

Sezione Pianoforte

Cat. A: Euro 30,00; Cat. B: Euro 40,00

Cat. C: Euro 50,00

Sezione Musica da Camera

Cat. A: Duo, Euro 30,00; Trio, Euro 40,00

Quartetto, Euro 50,00; Quintetto, Euro 60,00

Cat. B: Duo, Euro 40,00; Trio, Euro 60,00; Quartetto, Euro 70,00; Quintetto, Euro 90,00

Cat. C: Duo, Euro 50,00; Trio Euro 75,00; Quartetto, Euro 100,00; Quintetto, Euro 120,00

Art. 13 - Ai sensi dell'Art. 10 della Legge n. 675/96 sulla "Tutela dei Dati Personali", i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso "A.Gi.Mus.-Messapia" - Premio Rotary Club Nardò "Nuovi talenti in musica" e che il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare od opporsi al loro utilizzo.

Art. 14 - L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone o cose, durante il viaggio e/o per tutta la durata della manifestazione.

Art. 15 - L'adesione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Qualsiasi modifica verrà tempestivamente resa nota dalla direzione generale a tutti gli iscritti.

Per ogni controversia il foro competente è quello di Lecce.

Art. 16 - La Direzione Artistica del Concorso "A.Gi.Mus. - Messapia" sarà a cura del M° Ennio Cominetti per cui eventuali ulteriori informazioni o chiarimenti relativi al concorso possono essere rivolte ai seguenti indirizzi di posta elettronica:

a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com oppure
info@enniocominetti.com.

SCHEDA ISCRIZIONE

(all'interno di questa brochure o scaricabile dal sito)

da inviarsi entro il 31/03/16 ad

A.Gi.Mus. Sezione Lecce-Salento

tramite raccomandata in: Via Massaglia, 10 - 73100 Lecce

tramite email: a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com

Concorso di Interpretazione per giovani Musicisti "A.Gi.Mus. - Messapia"

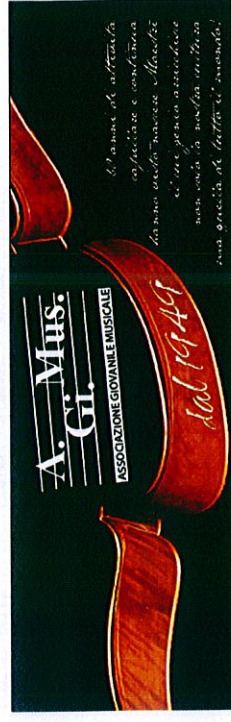
Premio

"Nuovi talenti in musica"

Pianoforte &

Musica da Camera

Nardò, 28, 29 e 30 Aprile 2016



**Concorso di Interpretazione
per giovani Musicisti
"A.Gi.Mus. - Messapia"
Premio "Nuovi talenti in musica"
Rotary Club Nardò**

**Sezioni di Pianoforte & Musica da Camera
Nardò, 28 e 29 Aprile 2016 (Eliminatorie)
Nardò, Teatro Comunale (Finali)
30 Aprile 2016**

La sezione A.Gi.Mus. "Lecce-Salento", in collaborazione con il Rotary Club Nardò, con lo scopo di sostenere lo studio e la diffusione della musica presso le giovani generazioni, indice il Concorso "A.Gi.Mus.-Messapia", col Premio "Nuovi talenti in musica" istituito dal Rotary Club Nardò, rivolto ai giovani musicisti (pianisti ed ensemble di musica da camera) di qualsiasi nazionalità.

Il concorso si divide in due sezioni:

Pianoforte
Complessi di Musica da camera dal Duo al Quintetto (compreso il pianoforte a 4 mani e il canto da camera [liederistica])

Ogni sezione si divide in tre categorie:

Cat. A, nati dal 2002 – programma libero durata massima 10 minuti
Cat. B, nati dal 1995 – programma libero durata massima 15 minuti
Cat. C, nati dal 1989 – programma libero durata massima 20 minuti

REGOLAMENTO

Art. 1 - Il concorso è rivolto ai giovani musicisti di qualunque nazionalità e con qualsiasi livello di preparazione, allievi di insegnanti privati o studenti e diplomati presso Scuole musicali pubbliche (Licei musicali, Conservatori di Musica ecc.) o private (Accademie Musicali, ecc.).

Art. 2 - I concorrenti possono iscriversi ad entrambe le sezioni, purché vengano inoltrate due domande separate e versate le relative quote di partecipazione. È possibile iscriversi a categorie superiori ma non a quelle inferiori. Per stabilire l'appartenenza alle categorie di Musica da camera: se due o più componenti appartengono per età a diverse categorie, si sommano le ultime due cifre dell'anno di nascita e si divide la somma per il numero dei componenti; il risultato è la media delle età che verrà presa in considerazione.

Art. 3 - I partecipanti devono indicare sulla scheda di iscrizione il programma che intendono eseguire sia nella prova eliminatoria sia nella prova finale.

Art. 4 - I concorrenti, muniti di un documento di identità, oltre ad una copia a stampa dei brani in programma, dovranno essere presenti nel giorno e nell'ora fissati per le prove. L'ordine di esecuzione sarà stabilito mediante estrazione a sorte. I ritardatari potranno essere ammessi ad insindacabile giudizio della Giuria.

Art. 5 - L'organizzazione mette a disposizione esclusivamente il pianoforte: i concorrenti provvederanno autonomamente al resto dell'occorrente per la loro esecuzione.

Art. 6 - La Giuria avrà la facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi punto essa si trovi qualora oltrepassasse il limite stabilito. I brani dovranno essere eseguiti in versione originale: sono ammesse le trascrizioni d'Autore, ma non le facilitazioni.

Art. 7 - La Giuria sarà formata da musicisti di chiara fama. I componenti della Giuria non potranno presentare né parenti, né allievi con i quali abbiano avuto rapporti didattici nei due anni precedenti il concorso. I giudizi della Giuria sono insindacabili e inappellabili. In caso di necessità la Giuria avrà il diritto di riascoltare taluni candidati.

Art. 8 - I voti verranno espressi in centesimi e sortiranno la seguente graduatoria, che verrà comunicata al termine delle audizioni di ogni categoria:

da 98 a 100 centesimi, primo premio
da 91 a 97 centesimi, secondo premio
da 86 a 90 centesimi, terzo premio

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

I primi premi di sezione e di categoria sosterranno la Finale del Concorso "A.Gi.Mus.-Messapia" - Premio Rotary Club Nardò "Nuovi talenti in musica" il giorno 30 aprile 2016 in forma di concerto. Fra di essi verrà individuato il vincitore del Concorso "A.Gi.Mus.-Messapia" - Premio Rotary Club Nardò "Nuovi talenti in musica" che avrà/avranno diritto al Premio - "Nuovi Talenti in Musica" di Euro 500,00 per la Categoria "Pianoforte" e di Euro 1.000,00 per la Categoria "Musica da Camera", offerto dal Rotary Club Nardò (presidente dott. Maria Rosaria Filograna) e una targa A.Gi.Mus. di primo premio assoluto. I premi in denaro sono unici ed indivisibili. La Giuria avrà il diritto di non assegnarli nel caso non si riscontrasse un livello adeguato di preparazione. Altri premi potranno essere assegnati a discrezione della giuria o della direzione artistica. Si valuterà inoltre la possibilità di organizzare concerti dei vincitori per la stagione A.Gi.Mus. Lecce, Salento 2017.

**Concorso di Interpretazione
per giovani Musicisti
"A.Gi.Mus. - Messapia"**

Premio

"Nuovi talenti in musica"

**Pianoforte
&
Musica da Camera**

Nardò, 28, 29 e 30 Aprile 2016

**Concorso di Interpretazione
per giovani Musicisti
"A.Gi.Mus. - Messapia"**

Premio

"Nuovi talenti in musica"

**Pianoforte
&
Musica da Camera**

Nardò, 28, 29 e 30 Aprile 2016

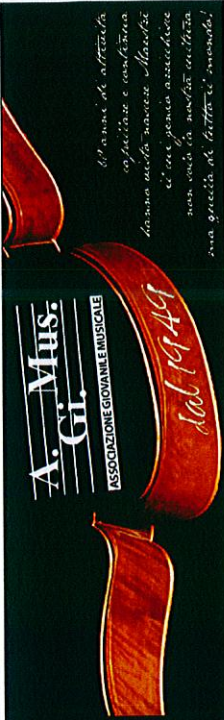
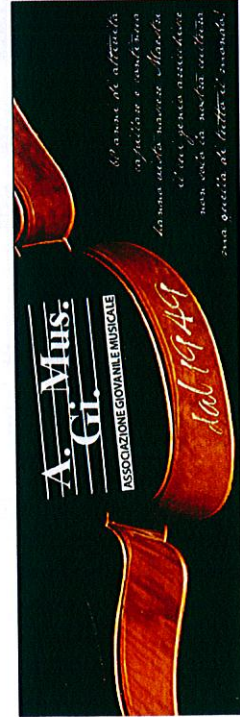
**Concorso di Interpretazione
per giovani Musicisti
"A.Gi.Mus. - Messapia"**

Premio

"Nuovi talenti in musica"

**Pianoforte
&
Musica da Camera**

Nardò, 28, 29 e 30 Aprile 2016



SCHEDA ISCRIZIONE

da inviarsi entro il 31/03/16 ad

A.Gi.Mus. Sezione Lecce-Salento

tramite raccomandata in: Via Massaglia, 10 - 73100 Lecce

tramite email: a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com

SCHEDA ISCRIZIONE

da inviarsi entro il 31/03/16 ad

A.Gi.Mus. Sezione Lecce-Salento

tramite raccomandata in: Via Massaglia, 10 - 73100 Lecce

tramite email: a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com

SCHEDA ISCRIZIONE

da inviarsi entro il 31/03/16 ad

A.Gi.Mus. Sezione Lecce-Salento

tramite raccomandata in: Via Massaglia, 10 - 73100 Lecce

tramite email: a.gi.mussalento.concorsi2016@gmail.com

Concorso A.Gi.Mus. - Messapia
Premio Nuovi Talenti in musica
Rotary Club Nardò
Scheda d'iscrizione

Il sottoscritto (nome e cognome del solista o del responsabile della formazione)

Nato a _____ il _____
Residente a _____
Via _____
CAP _____ Città _____

Chiede di esser iscritto al Concorso di Interpretazione per giovani Musicisti "A.Gi.Mus. - Messapia" nella Categoria _____ Sezione _____

Tipologia della Formazione (indicare i nominativi di componenti e degli strumenti suonati)

Programmi:
Audizione

Finale

Dichiaro di accettare le norme del regolamento del Concorso a cui si riferisce la domanda.

Firma (in caso di minore occorre la firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Data _____

Concorso A.Gi.Mus. - Messapia
Premio Nuovi Talenti in musica
Rotary Club Nardò
Scheda d'iscrizione

Il sottoscritto (nome e cognome del solista o del responsabile della formazione)

Nato a _____ il _____
Residente a _____
Via _____
CAP _____ Città _____

Chiede di esser iscritto al Concorso di Interpretazione per giovani Musicisti "A.Gi.Mus. - Messapia" nella Categoria _____ Sezione _____

Tipologia della Formazione (indicare i nominativi di componenti e degli strumenti suonati)

Programmi:
Audizione

Finale

Dichiaro di accettare le norme del regolamento del Concorso a cui si riferisce la domanda.

Firma (in caso di minore occorre la firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Data _____

Concorso A.Gi.Mus. - Messapia
Premio Nuovi Talenti in musica
Rotary Club Nardò
Scheda d'iscrizione

Il sottoscritto (nome e cognome del solista o del responsabile della formazione)

Nato a _____ il _____
Residente a _____
Via _____
CAP _____ Città _____

Chiede di esser iscritto al Concorso di Interpretazione per giovani Musicisti "A.Gi.Mus. - Messapia" nella Categoria _____ Sezione _____

Tipologia della Formazione (indicare i nominativi di componenti e degli strumenti suonati)

Programmi:
Audizione

Finale

Dichiaro di accettare le norme del regolamento del Concorso a cui si riferisce la domanda.

Firma (in caso di minore occorre la firma di un genitore o di chi ne fa le veci) _____

Data _____